

Editorial Minerva

Rua Luz Soriano, nº 33 - 1200-246 Lisboa - Portugal

â No coração do Bairro Alto desde 1927 á

Tel's. 21 322 49 50 / 213468288 - Fax 21 322 49 52 - Tm 96 506 52 13

www.editorialminerva.com

minerva_dna@netcabo.pt

Projectos culturais e literários com atitude, ousadia & diferença

REGULAMENTO

Poiesis

Volume XIX - até 100 autores

Antologia de Poesia e Prosa Poética Portuguesa Contemporânea

Autores da CPLP - Comunidade dos Países de Língua Portuguesa

Coordenação literária de Ângelo Rodrigues

VISITE (E COMENTE) O BLOGUE DO PROJECTO POIESIS EM:

<http://antologiapoiesis.blogs.sapo.pt>

Este projecto, considerado um grande acontecimento literário, único em Portugal e CPLP, terá continuidade com a publicação de outras antologias e actividades de carácter cultural e literário.

Esta iniciativa é uma alternativa à pouca divulgação de autores de língua portuguesa cuja principal dificuldade é a publicação dos seus trabalhos, muitos de grande qualidade.

O projecto terá duas fases:

1.^a – A publicação da antologia com limite máximo de 100 autores e com uma tiragem até 2000 exemplares.

2.^a – Sessão de apresentação da antologia numa conhecida sala de Lisboa (a marcar posteriormente) com todos os autores, convidados ligados à Literatura em geral e representantes da Comunicação Social. Este colóquio tem como objectivo o intercâmbio de ideias e experiências literárias bem assim como a entrega de **10 (ou 20) exemplares da antologia a cada**

autor. O evento terá a presença de um escritor convidado. Para além de outras surpresas possíveis, haverá performances musicais com artistas convidados e um curto recital poético.

COMO PARTICIPAR

a) Enviar no mínimo 4 poemas ou textos de prosa-poética em folhas A4. Os poemas/textos não podem ultrapassar os 28 versos/linhas. Serão seleccionados dois para a antologia. Poderá também, em caso de preferência, ser seleccionado só um poema/texto que não ultrapasse os 56 versos/linhas em duas folhas A4 (duas páginas). [Este regulamento permite ainda — **aos autores interessados** — a inclusão de **quatro** poemas/textos em quatro páginas (2 x 90,00 € - com direito a 20 exemplares)].

b) Envio da ficha de inscrição **totalmente preenchida** indicando a forma de pagamento. Indicar um número de telefone e *sublinhar o nome que deseja ver publicado*. Pode também indicar pseudónimo. **Escreva o endereço correcto em letra de imprensa.**

c) Cerca de 80% das despesas de composição (concepção gráfica), divulgação, lançamento, representação, etc. (90,00 € no total — IVA incluído à taxa de 6%), serão suportadas por todos os autores em duas prestações de 45,00 € cada. **Envio da primeira prestação por vale de correio, cheque ou outra forma segura juntamente com os trabalhos e ficha de inscrição; a segunda prestação será recebida aquando da entrega dos 10 (ou 20) exemplares aos autores na 2.ª fase do evento.**

d) Os autores que não forem à 2.ª fase da iniciativa, receberão os 10 (ou 20) exemplares a que têm direito pelos CTT (à cobrança). Em alternativa, poderão ser levantados na editora até 10 dias após o evento.

e) Se preferir, pode ser enviado o pagamento total após o qual se enviará recibo.

f) **Quanto aos autores que não forem seleccionados, a verba enviada correspondente à primeira prestação e os trabalhos, serão seguramente devolvidos no prazo de 10 dias após serem recebidos.**

g) Para confirmar a recepção dos trabalhos, selecção e outros esclarecimentos, poderá contactar a Editorial Minerva pessoalmente em horário laboral [entre as 9 e as 18 horas], por telefone, fax ou e-mail.

h) Os trabalhos devem ser enviados (**inscrições limitadas**) para a sede da editora até ao dia **17 de Setembro de 2010.**

Informação adicional

Para autores de língua portuguesa residentes no estrangeiro

Pelo facto de residir no estrangeiro, e no caso de estar interessado em

participar na antologia *POIESIS - antologia de poesia e prosa poética portuguesa contemporânea*, (regulamento em cima anexado), pode optar por uma das seguintes soluções:

1) Indique-nos um endereço e um telefone (fax ou e-mail) em Portugal. Assim que recebermos os trabalhos e a **totalidade** da participação monetária (90,00 € ou 180,00 €) conforme regulamento, todos os contactos relacionados com o projecto (envio de convites para a Sessão de Apresentação da obra, levantamento dos livros, etc.) serão feitos através desse contacto em Portugal.

2) Por outro lado, e como não há cobranças para o estrangeiro, se for seu desejo que os livros sejam enviados para o seu endereço no estrangeiro, após a Sessão de Apresentação da obra, a editora envia-lhe um postal, fax ou e-mail dizendo-lhe em quanto importa as despesas de envio (consulta feita aos correios em Portugal). Assim que a verba chegar à editora, a mesma procederá ao envio dos exemplares da obra a que tem direito conforme regulamento.

Nota: em qualquer das opções (1 e 2) apresentadas para autores residentes no estrangeiro, é obrigatório, aquando do envio dos trabalhos, o envio da totalidade da participação monetária, noventa euros ou cento e oitenta euros (90,00 € ou 180,00 €), conforme regulamento. (A opção em duas prestações, é só para autores residentes em Portugal).

Notas:

- a) Se já “desenvolveu” actividade literária em outras antologias, livros, jornais, revistas, Internet, etc., pode mencionar nas observações ou em folha anexa. Indique também o meio pelo qual tomou conhecimento desta iniciativa. **Se desejar (facultativo), pode enviar uma sinopse bio-bibliográfica - até 5 linhas no máximo - a publicar em rodapé no seu primeiro trabalho antologado.**
- b) Pode enviar a Ficha de Inscrição por e-mail juntamente com os trabalhos. A Declaração assinada e a primeira prestação (ou totalidade do pagamento) será enviado para a editora por correio tradicional.

''

FICHA DE INSCRIÇÃO

NOME (letra de imprensa):		
ENDEREÇO:		
CÓDIGO POSTAL:	-	LOCALIDADE:
TELEFONE (casa):	TELEFONE (emprego):	TELEMÓVEL:
FAX:	E-MAIL:	
PÁGINAS DA WEB: http://		
CONTRIBUINTE Nº:	ANO DE NASCIMENTO:	/ /19
HABILITAÇÕES LITERÁRIAS:	OCUPAÇÃO:	
NATURALIDADE (concelho):	NACIONALIDADE:	
CHEQUE/VALE POSTAL Nº	BANCO:	
OBSERVAÇÕES:		

Declaração

Apenas no estrito caso de os meus trabalhos serem seleccionados para a antologia (*POIESIS* – vol. XIX), desde já concedo autorização para a inclusão de **dois** ou **quatro** (coloque a cruz na modalidade que lhe interessa) poemas/textos conforme regulamento.

Autorizo a divulgação (inscrito na obra) do meu e-mail e da minha página da WEB.

Data e assinatura: ____/____/2010,
